

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Малый Толкай
муниципального района Похвистневский Самарской области**

Рассмотрена
на заседании МО учителей
протокол № 1
от 27.08.2020 г.

Согласована
зам. директора по УВР
Сулейманова Г.Г.

Утверждена
приказом № 5-ог
от 28.08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«русский язык»
5-9 классы**

Составитель:
Инкина Мария Геннадьевна
учитель русского языка и литературы

Малый Толкай
2020-2021уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минпросвещения РФ № 345 от 28 декабря 2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в актуальной редакции);
- Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ ООШ с. Малый Толкай;
- Учебного плана ГБОУ ООШ с. Малый Толкай;
- Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других.5-9 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ [М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.]-13 изд.- М.: Просвещение, 2021

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.; науч. ред. Н.Шанский]. – М.: Просвещение, 2020.
- Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.; науч. ред. Н.Шанский]. – М.: Просвещение, 2020
- . - Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.; науч. ред. Н.Шанский]. – М.: Просвещение, 2020.
- Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / [С.Г.Бархударов и др.]. – М.: Просвещение, 2020.
- Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. [С.Г.Бархударов и др.] – М.: Просвещение, 2020.

I. Общая характеристика предмета

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы, должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка - литературного произношения, образования форм слов построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся - формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять ее границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчетливо

произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения

направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой.

Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с Национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1- 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется, учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерное обучение речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

II. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
 - 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого доведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками; основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения, его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

III. Содержание учебного предмета, курса

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы,

отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

IV. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Оpozнание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. (Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов.

Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

V. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом, значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

VI. Содержание тем учебного курса

5 класс

Язык - важнейшее средство общения

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение). Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

6 класс.

Язык. Речь. Общение.

Повторение изученного в 5 классе

Текст

Лексика. Культура речи

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в в V классе.

Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах –ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах –ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе –чик (-щик). Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –ан-(-ян-), -ин-, -онн-(-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –к- и –ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами –то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

Повторение пройденного о глаголе в V классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении.

Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах –ова(ть), -ева(ть) и –ыва(ть), -ива(ть). Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в VI классе

7 класс

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Оознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Морфология. Орфография. Культура речи

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие.

Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

8 класс

Функции русского языка в современном мире

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в V–VII классах

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Простое

предложение

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Простые односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

Неполное предложение

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Простое осложненное предложение. Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Однородные члены предложения

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Ораторская речь, ее особенности.

Обращение

Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Вводные и вставные конструкции

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Чужая речь.

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

9 класс

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5-8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложные предложения. Союзные сложные предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных

предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального

общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

VIII. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ГБОУ ООШ с. Малый Толкай по программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Малый толкай на 2020-2021 учебный год в 5 классе на уроки русского языка отведено 5 часов в неделю, 170 часов в год.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать (предметные результаты)

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов;
- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;

- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил;
- учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; соблюдать правильную интонацию предложений в речи; объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений

Содержание учебного предмета.

Язык и общение (3ч)

Вспоминаем, повторяем, изучаем (26ч.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение). Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (16ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (23ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос-/ -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов. Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста.

Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч)

Имя существительное (21ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11ч.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (19ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (9 ч.)

Учебно-тематический план по русскому языку в 5 классе

Содержание	Кол-во часов	Количество контрольных работ	Развитие речи
Язык и общение.	3		1
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	20	2	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	29	1	5
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	1	4
Лексика. Культура речи.	10	1	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	24	1	4
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное	21	1	5
Имя прилагательное	13	1	4
Глагол	26	1	4
Повторение и систематизация изученного материала.	8	1	
ИТОГО	170	10	33

Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 5 классе

№ урока	Тема урока	Дата проведения
Язык и общение (2 + 1)		
1	Введение.	
2	Язык и человек. Общение устное и письменное.	
3	Р/р. Стили речи	
Вспоминаем, повторяем, изучаем (14 +2к+4р)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	
5	Орфограмма	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	
9	Буквы И, У, А после шипящих	
10	Разделительные ь и ъ	
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	
12	Р/р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение	
13	Части речи. Глагол	
14	- Тся и – ться в глаголах. Личные окончания глаголов	
15	Входная контрольная работа	
16	Р/р Тема текста	
17	Имя существительное	
18	Имя прилагательное	
19	Р/р Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластов. «Летом»)	
20	Местоимение	
21	Р/р Основная мысль текста	
22	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
23	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 +1к+5р)		
24	Синтаксис. Пунктуация	
25	Словосочетание	
26	Разбор словосочетания	
27	Предложение	
28	Р/р Сжатое изложение	
29	Виды предложений по цели высказывания	
30	Восклицательные предложения	
31	Р/р. Подготовка к написанию сочинения по личным впечатлениям. Написание сочинения на тему «Памятный день в школе» (упр.157)	

- 32 Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.
- 33 Сказуемое
- 34 Тире между подлежащим и сказуемым

35	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения	
36	Дополнение	
37	Определение	
38	Обстоятельство	
39	Предложения с однородными членами	
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
41	Предложения с обращениями	
42	Р/р Письмо	
43	Синтаксический разбор простого предложения	
44	Р/р Сочинение по картине (Ф. Решетников. «Опять двойка!»)	
45	Пунктуационный разбор простого предложения	
46	Простые и сложные предложения	
47	Синтаксический разбор сложного предложения	
48	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	
49	Диалог	
50	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	
51	Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	
52	Р/р Выборочное изложение (по Е.Мурашовой)	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (10 +1к+4р)	
53	Фонетика. Гласные звуки	
54	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	
55	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	
56	Р/р Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка»)	
57		
58	Согласные звонкие и глухие	
59	Графика. Алфавит	
60	Р/р Описание предмета. Сочинение - описание	
61	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	
62	Двойная роль букв е, ё, ю, я	
63	Орфоэпия	
64	Фонетический разбор слова	
65	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	
66	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	
67	Р/р Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой. «Цветы, фрукты, птица»)	
	Лексика. Культура речи (7 +1к+2р)	
68	Слово и его лексическое значение	
69	Однозначные и многозначные слова	
70	Прямое и переносное значение слов	
71	Омонимы	
72	Синонимы	
73	Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Фев-	

	ральская лазурь»	
74	Антонимы	
75	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи»	
76	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	
77	Р. р. Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)	
	Морфемика. Орфография. Культура речи (19 +1к+4р)	
78	Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	
79	Окончание. Основа слова	
80	Р/р Сочинение по личным впечатлениям в форме письма	
81	Корень слова	
82	Корень слова	
83	Р/р Рассуждение. Сочинение - рассуждение	
84	Суффикс	
85	Приставка	
86	Р/р Выборочное изложение с изменением лица	
87	Чередование звуков. Беглые гласные	
88	Варианты морфем	
89	Морфемный разбор слова	
90	Правописание гласных и согласных в приставках	
91	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	
92	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	
93	Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-лаг- / -лож-</i>	
94	Чередование букв <i>о</i> — <i>а</i> в корне <i>-раст - /-рос-</i>	
95	Буквы <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне	
96	Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>	
97	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	
98	Контрольная работа по теме «Морфемика»	
99	Анализ контрольной работы	
100	Р/р Сочинение по картине (П.Кончаловский «Сирень в корзине»)	
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (16 + 1к+5р)	
101	Имя существительное как часть речи	
102	Р/р Доказательства в рассуждении. Сочинение - рассуждение	
103	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	
104	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных	
105	Род имен существительных	
106	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	
107	Р/р Сжатое изложение (Е.Пермяк «Перо и чернильница»)	
108	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	
109	Три склонения имен существительных	
110	Падеж имен существительных	
111	Правописание гласных в падежных окончаниях	
112	существительных в единственном числе	
113		

114	Р/р Изложение с изменением лица	
115		
116	Множественное число имен существительных	
117	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях	
118	существительных	
119	Морфологический разбор имени существительного	
120	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	
121	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	
122	Анализ контрольного диктанта	
123	Р/р Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль. Подмосковье»)	
	Имя прилагательное (8 +1к+4р)	
124	Имя прилагательное как часть речи	
125		
126	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
127	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
128	Р/р Описание животного	
129	Р/р Подробное изложение (А. Куприн. «Ю-ю»)	
130	Прилагательные полные и краткие	
131	Р/р Описание животного на основе изображённого.	
132	Сочинение по картине (А. Комаров. «Наводнение»)	
133	Морфологический разбор имени прилагательного	
134	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном	
135	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	
136	Анализ контрольного диктанта	
	Глагол (20 +1к+5р)	
137	Глагол как часть речи.	
138	НЕ с глаголами	
139	Р/р Рассказ	
140	Неопределенная форма глагола	
141	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	
142		
143	Виды глагола	
144	Буквы <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием	
145		
146	Р/р Невыдуманный рассказ (о себе)	
147	Время глагола	
148	Прошедшее время	
149	Настоящее время	
150	Будущее время	
151	Спряжение глаголов	
152	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	
153	Правописание безударных личных окончаний глаголов	
154	Морфологический разбор глагола	

155	Р/р Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	
156	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	
157	Употребление времен	
158	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	
159	Контрольная работа по теме «Глагол»	
160	Анализ контрольной работы	
161	Р/р Сочинение- рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку»)	
162	Повторение и систематизация изученного (7+ 1к.р.)	
163	Разделы науки о языке	
164	Орфограммы в корне слова	
165	Орфограммы в приставках	
166	Синтаксис. Пунктуация	
167	Морфология. Орфография	
168	Орфограммы в окончаниях слов	
169	Контрольная работа	
170	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	

VIII. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ГБОУ ООШ с. Малый Толкай по программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Малый Толкай на 2020-2021 учебный год в 6 классе на уроки русского языка отведено 6 часов в неделю, 204 часа в год.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 6 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К **концу 6 класса** учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Содержание тем учебного курса «Русский язык 6 класс» (204 ч)

Русский язык - один из развитых языков мира (1ч)

Повторение пройденного в 5 классе (21ч + 3ч)

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи (18ч + 4ч)

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи. (22ч+3ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*.

Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.

Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи. (99ч + 19ч)

Имя существительное (19ч + 5ч)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. *Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное (25ч + 3ч)

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное (14ч + 2ч)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (22ч + 6ч)

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (19ч + 3ч)

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.

Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (10ч

+3ч) Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

Учебно-тематический план по русскому языку для 6 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ	Развитие речи
Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира.	1		
Повторение изученного в 5 классе.	24	1	3
Лексика. Культура речи.	13		2
Фразеология. Культура речи.	9	1	2
Словообразование. Орфография. Культура речи.	25	2	3
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное.	24	2	5
Имя прилагательное.	28	1	3
Имя числительное.	16	1	2
Местоимение.	28	2	6
Глагол.	22	1	3

Повторение и систематизация изученного в 6 классе. ИТОГО	14	1	3
	204	12	32

Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

№ урока	Тема урока	Дата проведения
Язык. Речь. Общение (3ч)		
1	Русский язык — один из развитых языков мира	
2	Язык, речь, общение	
3	Ситуация общения	
Повторение изученного в 5 классе 14 (5р.р. + 1к/р)		
4	Фонетика. Орфоэпия	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	
6	Части речи	
7	Орфограммы в окончаниях слов	
8	Словосочетания	
9	Простое предложение. Знаки препинания	
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	
11	Прямая речь. Диалог	
12	Р.р. Текст, его особенности	
13	Р.р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	
14	Р.р. Начальные и конечные предложения текста	
15	Р.р. Ключевые слова. Основные признаки текста	
16	Р.р. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи	
17	Входная контрольная работа	
Лексика. Культура речи (12 часов (2р/р+1к/д)		
18	Слово и его лексическое значение	
19	Р.р. Собираание материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя»	
20	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	
21	Диалектизмы	
22	Исконно русские и заимствованные слова	
23	Неологизмы	
24	Устаревшие слова	
25	Словари	
26	Р.р. Составление словарной статьи	
27	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	
28	Контрольный диктант с лексическим заданием	
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
Фразеология, культура речи (4ч (1к)		
30	Фразеологизмы.	
31	Источники фразеологизмов	
32	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи»	
33	Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи».	
Словообразование. Орфография. Культура речи (34ч.(7р/р +3к/д)		

34	Морфемика и словообразование	
35	Р.р. Описание помещения	
36	Основные способы образования слов в русском языке	
37	Основные способы образования слов в русском языке	
38	Контрольная работа по теме «Словообразование»	
39	Этимология слов	
40		
41	Р.р. Систематизация материалов к сочинению (описание помещения).	
	Сложный план	
42	Р.р. Написание сочинения (описание помещения)	
43	Р.р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста	
44	Буквы а и о в корне -кас— -кос-	
45		
46	Буквы а и о в корне -гар-- -гор-	
47		
48	Буквы а и о в корне -зар- - --зор-	
49		
50	Повторение	
51		
52	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
53	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
54	Буквы ы и и после приставок	
55		
56	Гласные в приставках пре- и при-	
57		
58		
59		
60	Соединительные гласные о и е в сложных словах	
61		
62	Сложносокращенные слова	
63	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
64	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
65	Р. р. Написание плана сочинения-описания по картине Т. Яблонской «Утро»	
66	Р.р. Написание сочинения-описания по картине Т. Яблонской «Утро»	
67	Р. р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении	
	Морфология. Орфография. Культура речи	
	Имя существительное (25ч (2к + 2р))	
68	Имя существительное как часть речи	
69	Имя существительное как часть речи. Род имен существительных	
70	Разносклоняемые имена существительные	
71	Разносклоняемые имена существительные	
72	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя-	
73		
74	Р.р. Устное публичное выступление о происхождении имён (упр. 263)	
75	Несклоняемые имена существительные	
76	Род несклоняемых имен существительных	
77	Имена существительные общего рода	

78		
79	Морфологический разбор имен существительных	
80	Р.р. Письмо	
81	Не с существительными	
82	Не с существительными	
83	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
84	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
85	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик- (-щик-)	
86	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик-	
87	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	
88		
89	Повторение по теме «Имя существительное»	
90		
91	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	
92	Анализ ошибок, допущенных в тесте	
	Имя прилагательное (25 ч (1к +3р))	
93	Имя прилагательное как часть речи	
94	Р.р. Описание природы	
95	Р.р. Написание сочинения-описания природы	
96	Степени сравнения имен прилагательных	
97		
96	Степени сравнения имен прилагательных	
97		
98	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	
99	Качественные прилагательные	
100	Относительные прилагательные	
101		
102	Притяжательные прилагательные	
103	Притяжательные прилагательные	
104	Морфологический разбор имени прилагательного	
105	Не с прилагательными	
106	Не с прилагательными и существительными	
107	Буквы е и о после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	
108	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	
109		
110		
111	Р.р. Выборочное изложение	
112	Анализ ошибок, допущенных в изложении	
113	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	
114	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	
115	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
117	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
	Глагол (30 ч (2к + 4р))	
118	Глагол как часть речи	
119	Разноспрягаемые глаголы	
120		
121	Р.р. Написание сжатого изложения	
122		

123	Глаголы переходные и непереходные	
124		
125	Наклонение глагола	
126	Изъявительное наклонение глагола	
127		
128	Условное наклонение глагола	
129		
130	Повелительное наклонение глагола	
131		
132	Контрольный тест по теме «Глагол»	
133	Анализ ошибок, допущенных в тесте	
134	Употребление наклонений	
135	Безличные глаголы	
136		
137	Морфологический разбор глагола	
138	Повторение по теме «Наклонение глагола»	
139	Р.р. Рассказ на основе услышанного	
140		
141	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов	
142		
143		
144	Повторение по теме «Глагол»	
145		
146	Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием	
147	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
	Имя числительное (18 ч (2к + 2р))	
148	Имя числительное как часть речи	
149	Простые и составные числительные	
150	Мягкий знак на конце и в середине числительных	
151		
152	Порядковые числительные	
153	Разряды количественных числительных	
154		
155	Числительные, обозначающие целые числа	
156	Дробные числительные	
157	Собирательные числительные	
158	Морфологический разбор имени числительного	
159	Контрольный тест по теме «Числительное»	
160	Анализ ошибок, допущенных в тесте	
161	Р.р. Составление текста объявления	
162	Р.р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»	
163	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Числительное»	
164	Контрольный диктант по теме «Числительное» с грамматическим заданием	
165	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
	Местоимение (24 ч (2к +3р))	
166	Местоимение как часть речи	
167	Личные местоимения	
168		
169	Р.р. Составление рассказа от первого лица	

170	Возвратное местоимение <i>себя</i>	
171	Вопросительные и относительные местоимения	
172		
173	Неопределенные местоимения	
174		
175	Отрицательные местоимения	
176		
177	Притяжательные местоимения	
178		
179	Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению	
180	Р.р. Написание сочинения-рассуждения	
181	Указательные местоимения	
182		
183		
184	Определительные местоимения	
185	Местоимения и другие части речи	
186	Морфологический разбор местоимения	
187	Повторение по теме «Местоимение»	
188		
189	Контрольный тест по теме «Местоимение»	
190	Анализ ошибок, допущенных в тесте	
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6	
	КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 ч.)	
191	Разделы науки о языке	
192-	Орфография	
193		
194-	Пунктуация	
195		
196-	Лексика и фразеология	
197		
198	Словообразование	
199-		
200	Морфология	
201-		
202	Синтаксис	
203	Контрольная работа	
204	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	

IX. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ГБОУ ООШ с. Малый Толкай по программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Малый Толкай на 2020-2021 учебный год в **7 классе** на уроки русского языка отведено 5 часов в неделю, 170 часов в год.

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса

Учащиеся должны знать определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

П о о р ф о г р а ф и и . Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. **П о п у н к т у а ц и и .** Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

П о с в я з н о й р е ч и . Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Содержание тем учебного курса «Русский язык 7 класс» (170 ч)

Русский язык как развивающееся явление (1ч)

Повторение пройденного в 5 - 6 классах (10ч + 2ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи. (82ч + 14ч)

Причастие (43ч + 4ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (11ч + 3ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного

деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие (24ч + 4ч)

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (4ч + 3ч)

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.(44ч + 3ч)

Предлог (9ч)

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в *течение*, *ввиду*, *вследствие* и др.).

Дефис в предлогах *из-за*, *из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (16ч + 1ч)

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Словообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато*, *тоже*, *чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*. II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (16ч + 2ч)

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Словообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (3ч)

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (11ч+2ч)

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Учебно-тематический план по русскому языку в 7 классе

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Русский язык как развивающееся явление	1		
Повторение пройденного в 5-6 классах	13	1	2
Морфология. Орфография. Культура речи			
Причастие	36	2	7
Деепричастие	15	1	4
Наречие	27	2	4
Категория состояния	4		1
Служебные части речи. Культура речи	1		
Предлог	13	1	2
Союз	18	1	2
Частица	21	1	4
Междометие	4	1	
Повторение о обобщение изученного в 5-7 классах	17	1	2
Итого	170	12	28

Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

№ урока	Тема урока	Дата проведения
	Введение (1 ч.)	
1	Русский язык как развивающееся явление	
	Повторение изученного в 5-6 классах (10 +3 р.р)	
2	Синтаксис. Словосочетание и предложение.	
3.	Пунктуация. Правила постановки знаков препинания в предложении. Пунктуационный разбор.	
4	Лексика и фразеология.	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	
6	Словообразование и морфемика. Морфемный и словообразовательный разбор.	
7	Словообразование и орфография. Правописание морфем	
8	Входная контрольная работа	
9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	
10	Орфография	
11	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6	

	классах»	
12	Р.Р. Текст.	
13	Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога	
14	Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности	
Причастие (36 -7 р/р +2 к/р)		
15	Причастие как часть речи.	
16	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
17		
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
20	Р.р. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	
21	Действительные и страдательные причастия.	
22	Краткие и полные страдательные причастия	
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
24	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
25	Действительные причастия прошедшего времени.	
26	Р.р. Изложение с изменением формы действующего лица	
27		
28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	
30	Страдательные причастия прошедшего времени	
31	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени	
32	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	
33	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	
34		
35	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	
36	Р.р. Выборочное изложение с описанием внешности человека.	
37		
38	Морфологический разбор причастия	
39	Контрольная работа по теме «Причастие»	
40	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
43	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и отглагольными прилагательными	
44	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
45	Р.р. Подготовка к сочинению – описанию внешности человека	

46	с использованием причастий	
47	Повторение и обобщение изученного о причастии как части речи	
48	Повторение и обобщение изученного о правописании причастий и их употреблении в речи	
49	Контрольная работа по теме «Причастие»	
50	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками	
Деепричастие (15 – 4 р/р + 1 к/р)		
51	Понятие о деепричастии, его месте в системе частей речи	
52	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	
53		
54	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
55	Р.р. Описание действий и процессов труда.	
56	Р.р. Выборочное изложение	
57	Образование и употребление в речи деепричастий несовершенного вида	
58	Образование и употребление в речи деепричастий совершенного вида	
59		
60	Р.р. Изложение с использованием деепричастий	
61		
62	Морфологический разбор деепричастия	
63	Повторение и обобщение изученного о деепричастии	
64	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	
65	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками	
Наречие (26 – 4 р/р + 2к/р)		
66	Наречие как часть речи.	
67	Разряды наречий	
68		
69	Степени сравнения наречий	
70	Морфологический разбор наречий	
71	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	
72	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е .	
73	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	
74	Н и НН в наречиях на -О и -Е .	
75	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	
76	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
77	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
78	Р.р. Описание действий	
79		
80	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	
81	Буквы О и А на конце наречий	
82	Дефис между частями слова в наречиях	
83		
84	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
85		
86	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	

87	Повторение изученного о наречии		
88	Контрольная работа по теме «Наречие»		
89	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками		
90	Р.р. Учебно – научная речь		
91			
Категория состояния (4 – 1 р/р)			
92	Категория состояния как часть речи.		
93			
94	Морфологический разбор слов категории состояния.		
95	Р.р. Употребление слов категории состояния в художественной речи		
Служебные части речи			
96	Самостоятельные и служебные части речи		
Предлог (14 – 2 р/р+1 к/р)			
97	Предлог как служебная часть речи		
98	Употребление предлогов		
99	Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги		
100	Непроизводные и производные предлоги		
101	Употребление предлогов в русском языке. Предлоги - синонимы		
102	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.		
103	Р.р. Изложение с элементами сочинения		
104	Р.р. Изложение с элементами сочинения		
105	Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.		
106			
107	Правописание и употребление производных предлогов.		
108			
109	Контрольная работа по теме «Предлог»		
110	Анализ контрольной работы, коррекционная работа		
Союз (18 – 2р\р + 1 к\р)			
111	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.		
112	Простые и составные союзы		
113	Союзы сочинительные и подчинительные.		
114			
115	Пунктуация при союзах в простом и сложном предложениях		
116	Смысловые группы сочинительных союзов, их назначение и особенности употребления		
117	Употребление сочинительных союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями		
118	Группы подчинительных союзов по значению. Особенности их употребления		
119	Употребление подчинительных союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями		

120	Морфологический разбор союза	
121	Р.р. Сочинение – рассуждение дискуссионного характера	
122	«Книга – наш друг и советчик»	
123	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	
124		
125	Повторение и обобщение сведений о предлогах и союзах.	
126		
127	Контрольная работа по темам «Предлог», «Союз».	
128	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками.	
Частица (21 - 4 р/р + 1 к/р)		
129	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении	
130	Разряды частиц по значению. Формообразующие частицы	
131	Р.р. Рассказ по данному сюжету	
132		
133	Смыслоразличительные (модальные) частицы.	
	Смыслоразличительные (модальные) частицы. Роль и особенности употребления в речи модальных частиц	
134	Раздельное и дефисное написание частиц	
135		
136		
137	Морфологический разбор частиц	
138	Отрицательные частицы НЕ и НИ , их назначение и функции в речи	
139	Распознавание и написание отрицательных частиц НЕ и НИ	
140	Различение на письме частиц НЕ и НИ	
141	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-	
142		
143	Р.р. Изложение с элементами сочинения	
144		
145	Частица НИ , приставка НИ- , союз НИ...НИ	
146		
147	Обобщение и систематизация сведений о частице	
148	Контрольная работа по теме «Частица»	
149	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками	
Междометие (4 – 1 к/р)		
150	Междометие как особая часть речи. Разряды междометий	
151	Междометия и звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	
152	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	
153	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками	
Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (17 – 2 р/р + 1 к/р)		
154	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи	

155	Р.р. Типы и структура текста	
156		
157	Итоговая контрольная работа	
158	Анализ контрольной работы	
159	Фонетика и графика. Орфоэпические нормы	
160	Лексика и фразеология. Лексические нормы	
161	Морфемика и словообразование. Стилистические средства словообразования	
162	Морфология. Морфологические нормы	
163	Орфография	
164		
165		
166	Синтаксис и пунктуация	
167		
168		
169	Контрольная работа	
170	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	

Х. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ГБОУ ООШ с. Малый толкай по программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Малый Толкай на 2020-2021 учебный год в **8 классе** на уроки русского языка отведено 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 8 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях,

вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

По развитию речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам

Содержание тем учебного курса

«Русский язык 8 класс»

(136 часов)

Функции русского языка в современном мире (1ч)

Повторение пройденного в 5- 7 классах (9 + 1+3 р.р.ч)

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание (5ч + 1+1ч)

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение (5ч+3р.р.)

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения (8ч + 1к.р.)

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения (9ч + 1+2р.р.)

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения (11ч + 1+3р.р.)

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Однородные члены предложения (12+1+3ч)

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (9ч + 1+3р.р.)

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения (20ч + 5+5р.р.)

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Чужая речь (5ч + 1+1ч)

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (6+2+2р.р.)

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь

Учебно – тематический план по русскому языку в 8 классе

№	Раздел	Кол-во часов по теме	Контр. работы	Развитие речи
1	Функции русского языка в современном мире	1		
2	Повторение пройденного в 5-7 классах	13	1	3
3	Синтаксис.	2		1
4	Словосочетание.	3	1	
5	Простое предложение.	5		3
6	Главные члены предложения	8	1	
7	Второстепенные члены предложения	12	1	2
8	Простые односоставные предложения. Неполные предложения	15	1	3
9	Простое осложнённое предложение	1		
10	Однородные члены предложения	15	1	3
11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	13	1	3
12	Обособленные члены предложения	30	5	5
13	Чужая речь	7	1	1
14	Повторение и систематизация	10	2	2

	пройденного в 8 классе			
	Итого	136	15	26

Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе

№ урока	Тема урока	Дата проведения
Русский язык в современном мире		
1	Русский язык в современном мире	
Повторение изученного в 5–7 классах 13 ч – (2к/р + 3 р/р)		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, разделения, выделения	
3	Знаки препинания в сложном предложении	
4		
5	Входная контрольная работа	
6	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	
7		
8	Р/р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко (упр. 26)	
9		
10	Р/Р. Анализ изложений и работа над ошибками	
11	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	
12		
13	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах»	
14	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (1+1р/р)		
15	Р/р. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса	
16	Предложение как единица синтаксиса	
Словосочетание (3 ч + 1 к/р)		
17	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	
18	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	
19		
20	Контрольная работа по теме «Словосочетание»	
Простое предложение (2 + 3 р/р)		
21	Грамматическая (предикативная) основа предложения	
22	Порядок слов в предложении. Интонация	
23	Р/р. Изложение текста повествовательного характера с элементами описания памятников истории и культуры	
24		
25	Р/Р. Анализ изложений и работа над ошибками	
Двусоставные предложения		

	<u>Главные члены предложения</u> 8 ч (1 к\д)	
26	Подлежащее	
27	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	
28	Составное глагольное сказуемое	
29	Составное именное сказуемое	
30		
31	Тире между подлежащим и сказуемым	
32	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	
33	Анализ контрольного диктанта	
	<u>Второстепенные члены предложения</u> 11 ч (1к/р + 2 р/р)	
34	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	
35	Определение.	
36	Приложение. Знаки препинания при нём	
37		
38	Обстоятельство	
39		
40	Синтаксический разбор двусоставного предложения	
41	Р/р. Характеристика человека	
42		
43	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту	
44	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»	
45	Анализ контрольного диктанта	
	<u>Односоставные предложения</u> 15 ч (1к\д + 3 р/р)	
46	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	
47	Назывные предложения	
48	Определённо-личные предложения	
49	Неопределённо-личные предложения	
50	Инструкция	
51	Р/р. Рассуждение.	
52	Сжатое изложение	
53	Р/Р. Анализ изложений и работа над ошибками	
54	Безличные предложения	
55		
56	Неполные предложения	
57	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения	
58	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	
59	Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения»	
60	Анализ контрольного диктанта	
	<u>Простое осложнённое предложение</u>	
61	Понятие об осложнённом предложении	
	<u>Однородные члены предложения</u> 15 ч (1к/р + 3 р/р)	
62	Понятие об однородных членах предложения	

63	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	
64	Р/р. Изложение (упр. 242)	
65		
66	Р/Р. Анализ изложений и работа над ошибками	
67	Однородные и неоднородные определения	
68	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	
69	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	
70		
71	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	
72	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	
73	Повторение по теме « Однородные члены предложения »	
74		
75	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	
76	Анализ контрольного диктанта	
Обособленные члены предложения 30 ч (5 к/р + 5р/р)		
77	Понятие об обособлении	
78	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	
79		
80	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений	
81		
82	Обособленные несогласованные определения	
83		
84	Р/р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение дискуссионного характера на основе исходного текста	
85		
86	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	
87		
88		
89	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	
90		
91		
92	Обособление сравнительных оборотов	
93		
94	Обособленные дополнения	
95	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	
96		
97	Обособление уточняющих определений, приложений, дополнений с производными предлогами	
98		
99		
100	Р/р. Сочинение на лингвистическую тему о роли средств выразительности в тексте	
101	Р/Р. Анализ сочинений и работа над ошибками	
102	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	
103	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	
104	Повторение по теме « Обособленные члены предложения »	
105	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	
106	Анализ контрольного диктанта	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения 13 ч (1 к/р + 3 р/р)		

Обращение 3 ч (1 р/р)		
107	Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	
108	Употребление обращений	
109	Р/р. Составление делового письма	
Вводные конструкции (10ч – 1к/р + 2р/р)		
110	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	
111	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	
112		
113	Вставные слова, словосочетания и предложения	
114	Р/р. Сочинение на лингвистическую тему	
115		
116	Междометия, выделительные знаки препинания при них. Слова-предложения <i>да, нет.</i>	
117	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	
118	Повторение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	
119	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	
Чужая речь 7 ч(1к/р + 1 р/р)		
120	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь	
121	Прямая речь	
122		
123	Диалог	
124	Р/р. Рассказ	
125	Цитата	
126	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	
Повторение и систематизация изученного в VIII классе 10 ч (2 к/р + 2 р/р)		
127	Синтаксис и морфология	
128	Синтаксис и пунктуация	
129		
130	Р/р. Изложение	
131		
132	Синтаксис и культура речи	
133	Синтаксис и орфография	
134		
135	Контрольная работа	
136	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	

XI. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане ГБОУ ООШ с. Малый Толкай по программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Малый Толкай на 2020-2021 учебный год в **9 классе** на уроки русского языка отведено 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Требования к уровню подготовки выпускников основной школы

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);
- проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- проводить синтаксический анализ;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства языка;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;
- писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание тем учебного курса «Русский язык» 9 класс

Международное значение русского языка. (1ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (13ч+1+4ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Сложные предложения (3+2 р.р.)

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения (8ч + 1+2р.р.)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения

с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (25ч + 2+8р.р.)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. III.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения (9ч + 1+1р.р.)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи (6+1+4р.р.)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (7ч + 3к.р.)

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Содержание	Кол-во часов	Кол-во к/р	Развитие речи
Вводный урок. Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5 - 8 классах.	6	1	
Сложное предложение. Культура речи.	4		3
Сложносочинённые предложения	12	2	3
Сложноподчинённое предложение. Культура речи.	35	1	7
Бессоюзное сложное предложение.	14	1	3
Сложные предложения с различными видами связи	12	1	3
Общие сведения о языке	3		1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл.	15	3	
Итого:	102	9	20

Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

№ урока	Тема урока	Дата проведения	
Международное значение русского языка			
1	Международное значение русского языка		
Повторение изученного в V-VIII классах 6 (1 к/р)			
2	Повторение. Фонетика.		
3	Повторение. Лексикология и фразеология.		
4	Повторение. Морфемика. Словообразование.		
5	Повторение. Морфология.		
6	Повторение. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.		
7	Входная контрольная работа.		
Синтаксис и пунктуация			
Сложное предложение. Культура речи 4 (3 р/р)			
8	Основные виды сложных предложений.		
9	Р/р. Способы сжатого изложения содержания текста		
10	Р.р. Элементы сжатия текста. Комплексный анализ текстов		
11	Р.р. Сжатое изложение		
Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения 12 (3р/р + 2 к/р)			
12	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
13	Сложносочинённые предложения с различными		
14	сочинительными союзами.		

15	Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом.		
16	Сложносочинённые предложения с общим членом.		
17	Р/р. Сжатое изложение		
18	Р/р. Рецензия.		
19	Повторение по теме: «Сложносочинённые предложения»		
20	Зачётная работа по теме «Сложносочинённые предложения».		
21	<u>Контрольный диктант</u> по теме: «Сложносочиненные предложения».		
22	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему		
23			
Сложноподчиненные предложения 35 (1 к/р + 7 р/р)			
24- 25	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчиненных предложений		
26	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными		
27			
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.		
29			
30	Р.р. Обучающее сжатое изложение по тексту из банка ФИПИ		
31			
32	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.		
33			
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными места.		
35	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.		
36	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему		
37			
38- 39	Сложноподчиненные предложения с придаточными условными		
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины		
41	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.		
42	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными		
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными		
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия		
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными		
46			
47	Р.р. Содержательно-композиционный анализ текста. Интерпретация текста. Обучение написанию сочинения-		

	рассуждения по интерпретации текста		
48	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста на морально-этическую тему		
49	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.		
50			
51			
52	Р.р. Деловые бумаги		
53			
54	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.		
55	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.		
56	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»		
57	Контрольный диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение».		
58	Анализ контрольного диктанта.		
Бессоюзные сложные предложения			
14 (1к/р + 3 р/р)			
59	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях		
60	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
61			
62	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		
63			
64	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста на морально-этическую тему		
65			
66	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении		
67			
68	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.		
69	Повторение и обобщение изученного.		
70	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»		
71	Анализ контрольной работы.		
72	Р.р. Сжатое изложение		
Сложные предложения с различными видами связи			
12 ч (1 к/р + 3 р/р)			
73	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
74			
75	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи		
76			
77	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи		
79			
80	Р.р. Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста (15.3)		
81			
82	Контрольная работа по теме «Сложное предложение с различными видами связи»		

83	Анализ контрольной работы.		
84	Авторские знаки препинания		

Общие сведения о языке 3 ч. (1р/р)

85	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.		
86	Русский литературный язык и его стили.		
87	Р.р. Языковые средства выразительности.		
Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах 15 ч. (3 к/р)			
88	Фонетика. Графика. Орфография		
89	Контрольная работа в формате ОГЭ		
90			
91			
92	Анализ контрольной работы		
93	Лексикология. Фразеология. Орфография.		
94			
95	Морфемика. Словообразование. Орфография.		
96	Морфология. Орфография.		
97			
98	Синтаксис. Пунктуация		
99			
100	Употребление знаков препинания		
101	Контрольная работа.		
102	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.		